



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

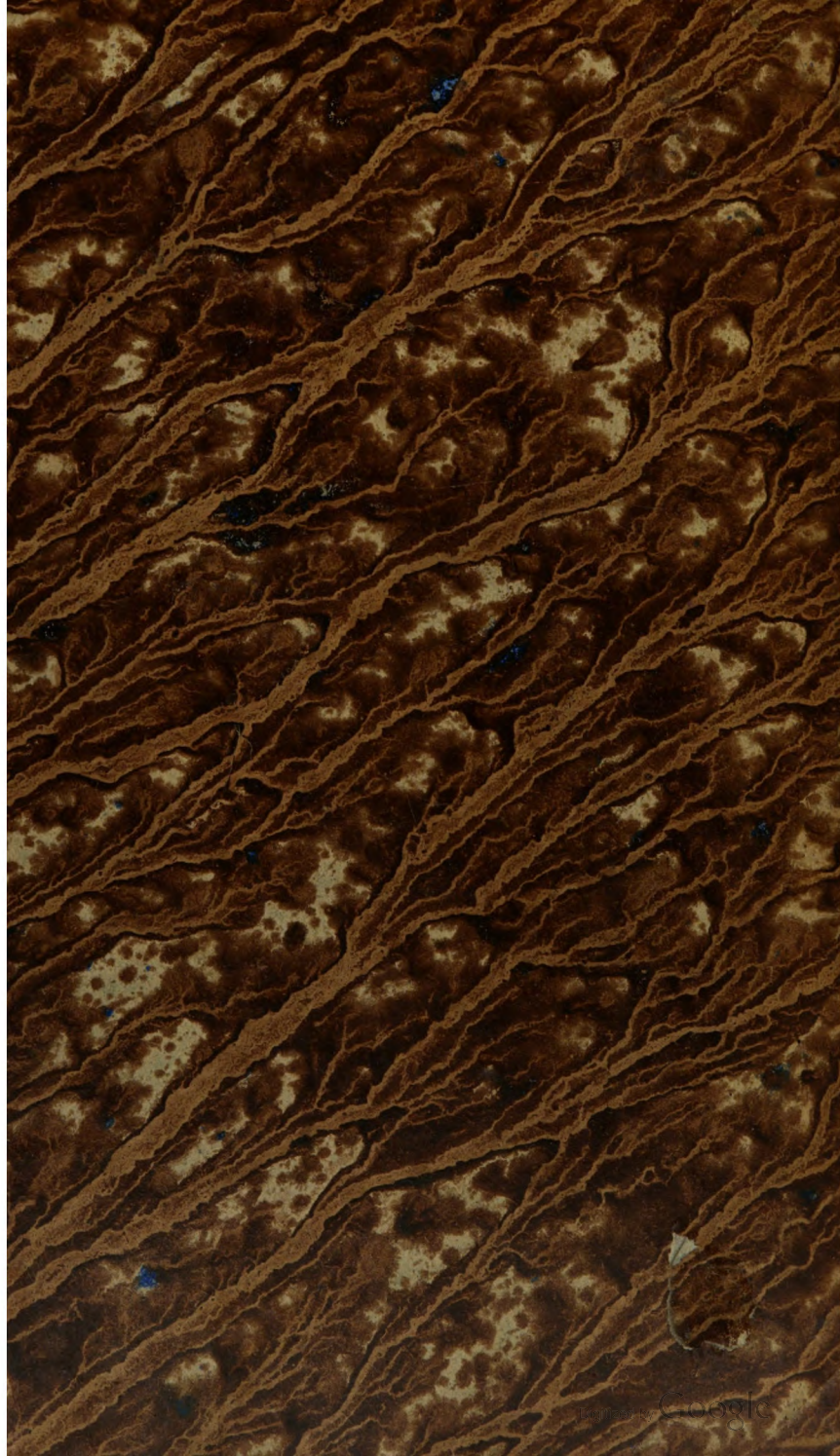
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



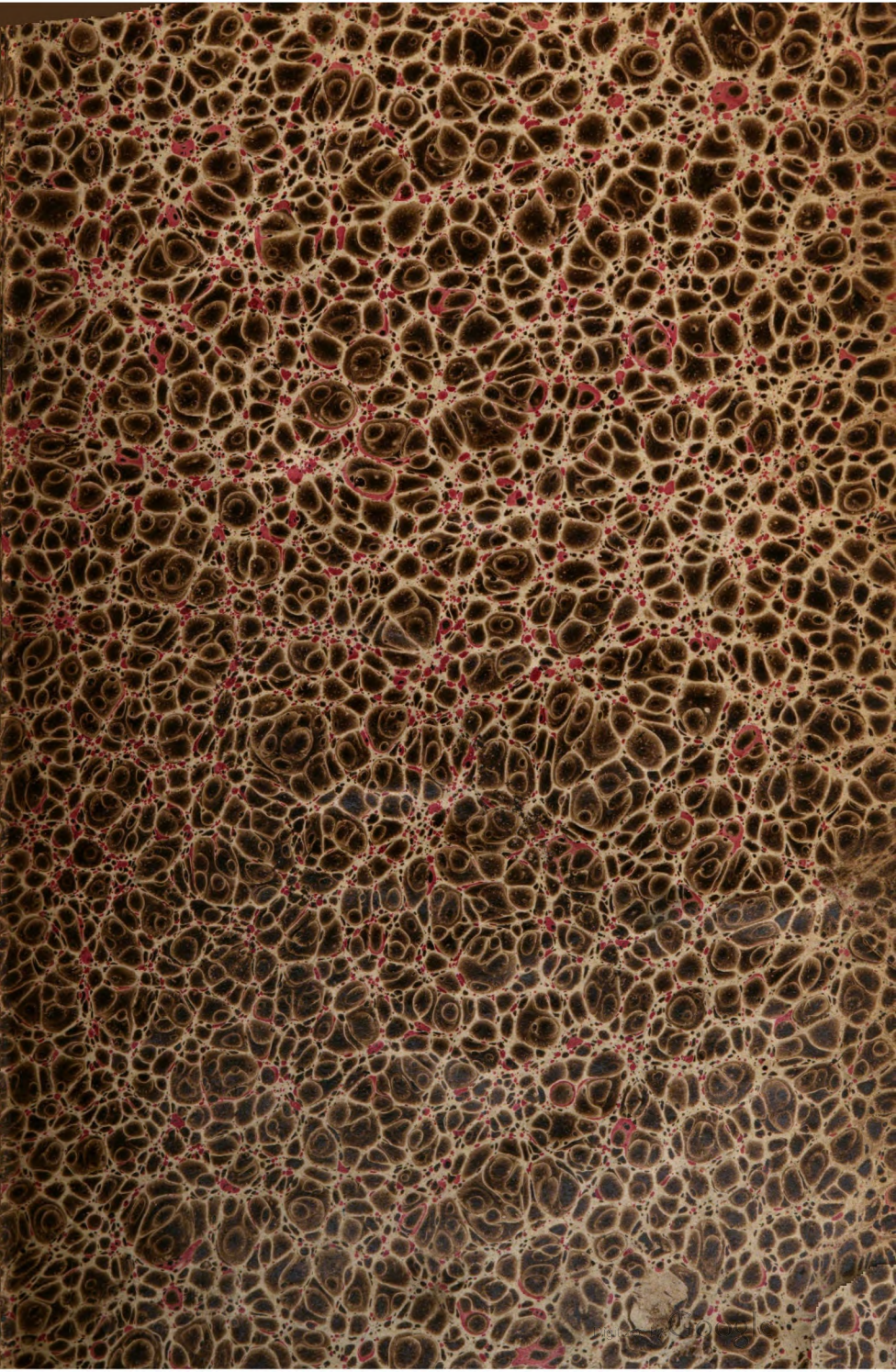
BIBLIOTHEEK
SNELLAERT



UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK ROTTERDAM



900000021505



B-2. 7467

ALTHOCHDEUTSCHES

aus

wolfenbüttler Handschriften

herausgegeben

von

Dr. A. H. Hoffmann.



Breslau, 1827.

Bei Grass, Barth und Comp.

Herrn Geh. Ober-Revisions-Rath

K. G. H. von MEUSEBACH

gewidmet

zum 6ten Juni 1827.

V o r w o r t.

J. G. Eckhart sammelte zuerst einige der allerältesten Ueberreste des löblichen Gebrauches deutscher Sprache bei verschiedenen kirchlichen Handlungen und gab sie mit langen Einleitungen und Erklärungen im Jahre 1713 heraus. *) Das Wichtigste, was diese Sammlung enthält,

*) Unter dem Titel: *Incerti Monachi Weissenburgensis Catechesis Theotisca sec. IX. conscripta nunc vero primum edita cet. Hanoverae 1713. 8.*

ist aus einer wolffenbüttler Handschrift entlehnt, und schien mir eines neuen Abdrucks, besonders bei der ziemlichen Seltenheit des Buches, werth zu sein. Diesen Abdruck aus dem Werke selbst zu veranstalten, hielt ich jedoch für zu misslich; ich konnte mich niemals des Gedankens erwehren, dass Eckhart überall in Lesung deutscher HSS. sehr unglücklich war, also auch bei Herausgabe dieser wichtigsten, und zugleich einzigen althochd. Stücke, die er unmittelbar aus einer HS. entnahm. Hievon überzeugte mich bald eine Abschrift des Originals, welche mir Herr Massmann zu einer neuen Ausgabe überliess. Da aber derselbe nach seiner einmal angenommenen Art auch diese Abschrift

mit unserer gewöhnlichen deutschen Schrift *) geschrieben hatte, und ich überdem gegen jede fremde Abschrift sehr misstrauisch bin, so wagte ich nicht, den mir zugesicherten Gebrauch davon zu machen. Im vorigen Sommer fand ich jedoch Gelegenheit, mir an Ort und Stelle eine eigene Abschrift zu verschaffen, und selbige mag hier unter § 1. mit der übrigen Ausbeute

*) Die vielen Nachtheile dieser wunderlichen Vorliebe für unsere deutsche Schreibschrift werden noch mehr in die Augen springen, wenn Herr M. aus seinem reichlichen Abschriftenvorrathe die von ihm angekündigten Denkmäler deutscher Sprache und Literatur in die Welt ausgehen läßt; vorläufig spricht genug dagegen seine Recension der Graff'schen Diutiska (Heidelberg. Jahrbücher 1826, December-Stück) — denn wie wäre es möglich, dass eine Recension so von Fehlern jeder Art wimmeln könnte, wenn man sie nicht mit der vieldeutigen deutschen Currentschrift geschrieben hätte!

(§ 2. 3. 4.) meines kurzen Aufenthalts
zu Wolfenbüttel den Forschern und
Freunden deutscher Sprache und Cul-
tur willkommen sein.

Breslau, den 7. Mai 1827.

§ I.

Die HS. gehört wahrscheinlich noch der Mitte des IX. Jahrhunderts an und stammt, wie die Worte vorn: Codex mōsterij s; petri et pauli i wissenb^eg, beweisen, aus dem ehemaligen Kloster Weissenburg. In der Urschrift sieht ei beinahe wie & aus; auch kommt ein rundes a vor, was dem a gleicht und deshalb auch hier damit wiedergegeben ist; wo hingegen das a unserem æ ähnelt, ist es unter dem Texte bemerkt. Interpunction und grosse Buchstaben ganz wie im Originale, dessen Zeichen (h) beim Anf. jeder Bitte des V. U. hier aber nicht beibehalten worden sind.

(Oratio dominica cum expositione.)

(Fol. 149 b.) Fater unfer thu in himilom bist. giuuihit si namo thin quaeme richi thin. uuerdhe uuilleo thin. fama sfo in himile endi in crthu. Broot unferaz

emezzigaz gib unf hiutu. endi farlaz unf
sculdhi unfero. fama so uuir farlazzem
scolom unferem. endi ni gileidi unfih in
costunga. auh arlofi unfih fona ubile.

5 Fater unfer thu in himilom bist
giuuihit si namo thin.

Gotef namo ist fimbleles giuuihit (Fol.
150. a.) auh thanne uuir thiz quedhem.
thanne bittem uuir. thaz sin namo. in
10 unf mannom uuerdhe giuuihit thuruh
guodiu uuerce.

Quaeme richi thin.

Richi gotef ist fimblef. endi eo gi-
huuar. thef bittem uuir thoh. thanne uuir
15 thiz quedem. thaz gotef richi si in unf.
endi thef diufles giuualt uuerdhe arfirrit
fona unf.

Uuerdhe uuillo thin fama so in
himile endi in erthu.

20 Thes sculun uuir got fimblef bitten.
thaz sin uuilleo uuerdhe samalih in erdhu
in mannom. so so her ist in himile in

engilom. cithiu thaz man in erthu finan
uuilleon giuurchen megin. fama so en-
gila in himile magun.

Broot unferaz emetzigaz gib
5unf hiutu.

Allo mannes thurstj sintun in themo
brotel namen gameinito. thero er ci the-
femo antuuerden libe bitharf. bithiu scal
man dagel gihuueliches thiz gibet singan.
10so huuer so uuilj thaz imo got gidago
finero thursteo helphe

Indi farlaz unf sculdhi unfero
fama so uuir farlazzem scolom
unferem.

15 So huuer so thiz quidhit. so bitharf
thaz er so due. so her quithit. huuanda
her fluochot imo mer thanne her imo
guodel bitte. ibu her so ni duat so her
quidhit. huuanda so huuer so andhremo
20arbolgan ist endi thiz gibet thanne singit.
ther bidit imo selbemo thanne ubiles.

Indi ni gileiti unfih in costunga.

Ni leijt got eomannan in ubilo thoh-
hejnaz. uzzar thanne her then man far-

lazzit so ist her far in costungom. thaz
meinit thaz uuort. thaz her unfih ni far-
lazze. cithiu. thaz uuir in ubil gileitte ni
uuerdhen.

5 Auh arlofi unfih fona ubile,

In thefemo uuorde ist bifangan allero
ubilo gihuueljh. thero manne giterian
megi. bithiu so huuer so thiz gibet hlut-
tru muatu fingit (Fol. 150. b.) gilouban
10scal her thaz inan got thanne gihorie.
huuanda her ni bitjt thar ana ellief
eouuihtef. nibu thef got felbo giboot ci
bittanne. endi thar sintun thoh alloman-
nef thurstj anabifangano.

15

(Peccata criminalia.)

Ista ī criminalja peccata *per* quē dia-
boluf mergit homines in infernū.

Uitja carnif. acustj thef ljchamen.

Inmunditja. unhrejnitha.

20 Fornicatio huar.

Luxuria frinlustj.

Idolorum seruituf. abgoto theonost.

- Ueneficia. ejttarghebon.
Inimicitja. fiantscaf.
Contentjones. бага.
emulatjones. anthruoft.
5 Irae. nidha.
Rixae. fecchia.
Diffenfiones fliiz.
Sectae. ftriitj.
Inuidia. abunft.
10 Obftjnatuf. einuuilljg;
Homicidia manflagon.
Anxiuf -anguftenter.
Ebrietaf trunclai.
Adulteria merhuara.
15 furta. thiubhejt.

(Symbolum Apostolicum.)

(Fol. 152. b.) Gilaubiu. in got fater
almahtjgon. fcepphion. himilef entj
erda. Endi in hejlenton chrift funo finan.
20 einagon truhtin unferan. Ther infanga-
ner ift fona heilegemo geifte. giboran
fona mariun. magadi. gihuuizzinot. bi

pontjſgen. pilate In cruci biſſagan. toot
endi bigraban. Nidhar ſteig ci hellju. in
thritten dage arſtuat. fona tóotem. Úf-
ſteig ci himilom. gíſaaz ci ceſuun gotef
5 fateres almahtiges. Thanan quemendi ci
ardeilenne quecchē endi dóodem. gilau-
biu in atum uuihan. uuiha ladhunga *)
(Fol. 153. a.) alljcha. Heilegero gimej-
nidha. Abláz fundeono Fleiſſgef arſtant-
10 niſſi. Lijb euuigan. amen.

(Symbolum Athanasii.)

Quicumque uult ſaluus eſſe. et reliqui
So huuer ſo uuiljt gihaldan uueſan.
fora allu thurſti iſt thaz er habe alljcha
15 gilauba.

Thia uzzar eogihuueljh. alonga endi
ganza gihalde. ano ibu in euuidhu far-
uuirðit.

*) Mit dieſem Worte ſchlieſſt die Seite und unten in
der Mitte des Randes ſteht: ſamanungu.

Gilauba alljchu *) thifu ist. thaz einan
got in thrinisse. endi thrinissi in einnissi
eremes

Noh ni gimisgente. thio gomohejtj.
5 noh thea **) cnuat. citeilente.

Andher ist giuuiisso gomahejt fateres.
andher. funes. andher thes hejlegen
geistes.

Uzzar fateres. endi funes. endi hej-
10 legen geistes ein ist gotchundi. gilih
diuridha. éban euuigu crafti.

Huueoljh fater. fuljh sun. fuljh ther
hejlogo geist

Ungiscaffan fater. ungiscaffan sun.
15 ungiscaffan endi ther heilogo geist

Ungimezzan fater. ungimezzan sun.
ungimezzan ther heilogo geist.

*) Ueber der ersten Silbe al steht etwas, was mir
in zu sein scheint: Eckh. las an, und Massmann
an mit einem Strichelchen über dem n.

**) Hier wo die Zeile schliesst, steht gegenüber am
Rande: eouuist.

Euuig fater. euuig fun. euuig hej-
logo geist.

Endi thoh nallef thri euuige. uzzar
einer ist euuiger.

5 So nallef thri ungiscaffene. noh thri
ungimezzene. uzzar einer ~~ist~~ ungiscaf-
faner. endi einer ungimezzener.

So fama almahtjgo fater. almahtigo
fun. (Fol. 153. b.) almahtjgo endi hej-
10 lago geist

Endi thoh nallef thri almahtjge. uzzar
einer ist almahtjger.

So fama got fater. got fun. got hei-
lago geist.

15 Endi nallef thoh thri gota. uzzar
ejner ist got.

So fama truhtin fater. truhtjn fun.
truhtjn hejlogo geist

Endi thoh nallef thri truhtjna. uzzar
20 einer ist truhtjn

Huuanda so felp einezem eina eogi-
huueljcha gomahejt got endi truhtjn ci
gigehanne. fona thera christjnheitj uuar-
nissi ginotames.

5 So fama thri gota. erdho truhtjna
ci quēdhanne thiu rehta christjnheitj far-
biutjt. erdho biuuerit.

Fater fona niuuuihtu ist gitan. noh
giscaffan. noh giboren. fun fona fatere
10 einemo ist. nallef gitan noh giscaffan.
uzzar *) giboren. **)

Heilago geist fona fatere endi fune.
nallef gitan noh giscaffan noh giboran.
uzzar arfaran.

15 Einer giuuiſſo fater nallef thri fa-
tera. ***) einer fun. nallef thri funi.
einer heilago geist, nallef thri heilage
geista

*) Der letzte Buchstabe ist undeutlich geworden, war
aber gewiss ein r.

**) Das e hat zwar eine eigene Gestalt, ist aber den-
noch kein a.

***) Das Schluss -a hat beinahe die Gestalt eines cur-
siven æ, was vielleicht nur A andeuten soll.

Endi in theseru thrinissi. niuuuiht
eriren. erdho afteren. niuuuiht meren.
erdho minneren.

Suntar allo thrio heitj. eban euuige
5im fint. endi eban giliche

So thaz ubar al. so giu obana gique-
tan ist. thaz thrinissi in einnissi. endi
thaz einnissi in thrinissi. ci erenne si.

Ther uuilj giuuiſſo heil uueſan. so
10fona thrinisse henge. edho farſtande.

Suntar notthurft ist ci euuigeru heilj.
thaz in fleiscnisse. giuuueljh truhtjn
unſeran heilantan chriſtes gitriuljcho
gilaube (Fol. 154. a.)

15 Ist giuuiſſo gilauba rechtju thaz uuir
gilaubameſ endi biiehameſ. bithiu truh-
tin unſer heilanto chriſt gotes fun. got
endi man ist.

Got ist fona cnuatj. edho ſamanuuiſtj
20ſatereſ. er uueroldem giboran. endi
man ist fona cnuatj muater. in uuerolti
giboran

Thuruhthigan got.⁹ thuruhthigan man
fona selu redhihafteru. endi mannisgi-
nimo fleisge, untaruuefenter.

Ebaner fatere after gotcundnisse.
5 minniro fatere after mennisgi.

Ther thoh thiuidero si got endi man.
nallef zuuene thiuideru.⁹ suntar eino ist
christ.

Einer auur nallef gihuuerbithu thera *)
10 gotcundhi in fleisg. fundar anabani thera
, mennisgi. in gode.

Einer giuuillo nallef gimiscnissi
thera **) cnuatj. suntar einnissi thera
hejtj.

15 Thoh so sama so thiu sela redhihafju.
endi lychamo einer ist man.⁹ so got endi
man einer ist christ.

Ther gimartorot ist bi heilj unsera!
nitharsteig ci helljuizze. endi arstuant
20 fona totem.

*) **) Siehe über das Schluss - a die Anm. **) S. XVII.

Ufsteig ci himilom fizzit ci cefuun
gotes fateres alnahtjges.

Thanat cumftjger ci fuananne lebente
endi tote.

5 Ci thef cumftj alle man ci arftandanne
eigun. mit ljchamon iro

Endi geltantj fint fon gitatem eiganem.
redina. (Fol. 154. b.)

Endi thie goat datun. farent in euuig
10 liib.

Endi thie ubil datun jn euuig fur.

Thifu ift gilauba alljchu. thia nibi
eogihuueljhher. triuljcho endi faftljcho.
gilaubit heil uuefan ni mag.

15 expl fides cath.

(Gloria in excelsis.)

Guatlichi in hohoftem gote. endi in
erdhu fridhu mannom. guates uuillen.

Lobomes thih. Uelaquedhemef dhir.

20 Betomes thih. Hruamames thih.

Thancomes thir. thuruh michila
guatljchi thina. Truhtin got cuning
himiljfer.

Got fater almahtjger. Truhtjn suno
einboraner. Heilanto christ. Truhtjn
got. Lamp gotef.

Suno fateresf. *) ther nimif sunta
5uueruldi.

Ginadho unſ. Ther nimif sunta uue-
ruldi.

jntfah gibet unſer. Ther fizzif az
ceſuun. fateresf. ginadho unſ. Bithiu
10thu einu uuiho

Thu einu truhtjn. Tho einu hohoſto.
Heilento christ. mit uuihen adume. In
guatljchi gotef fateresf. ameN.

*) Am Rande dieser Zeile steht ~~th~~ mit rothem
Kreuzchen, was wahrscheinlich hierher eingeschoben
werden soll.

cod. Helmst. 47, jetzt 365 von Fol. 1 — 29;
s. meine lit. Uebersicht althd. Gl. 2 84.

§ 2.

Interlinear-Glossen (X. Jahrh.) zu Aldhelm-
mus de virginitate.

Cod. Helmst. 47, jetzt 365 von Fol. 1 — 29;
s. meine lit. Uebersicht althd. Gl. 2 84.

Fol. 4. b. forficif — cluft. 6. a. ba-
lista — balastar. 13. a. glaucoma —
starablint. paranympfus — truhtigomo.
quasi scomaticorum lumina — gihtot
sfotoro (?). 15. a. sine tricarum ob-
staculo, am Rande: trico unidarfart.
17. b. fatefcunt — muodant. 20. a. feuo
— unflit. elideret — zifbeogi. 20. b.
clientella — gidigini. contribuli-
10 bus (confanguineis) — cunnin.
21. b. uitae dispendium — zurgengium
(sic). 22. b. reuocando — erquiccento.
scotomaticof — zoranouga. 24. a. ni-

doribus — stanch. putamina — fulaz
 uerc. 24. b. thalamis — zi brutbettin.
 pertinaciter — duruhstritigo. 25. b.
 abolisci — indiuuonan. atletif
 5 (martyr.) — heil uuunn(on). 26. a.
 roderentur — hignagana. exor-
 bitant — auuig gonti. orbita — stiga.
 radiis — hrahun. 28. a. exenium,
 euloia — hantcunni. 29. a. pellexe-
 10 rint — bitriogant.

affectum — muotſcaf. grauitaf.
 modestia — uuifduom. indigerief —
 forſmelzunga. reſciffo contractu —
 forſlizzanero githinfungu. redituſ —
 ſheimbrung. ampliorem ſummam —

Glossen (X. Jahrh. zu E.) aus Cresconii
 Concordia Canonum.

Cod. Helmst. 421. enthält hinter dem Cresco-
 nius noch zwei Blätter, worauf mehrere Wörter
 desselben durch andere lateinische, hin und wie-
 der auch durch deutsche erklärt werden. Auf
 diese wenigen deutschen Erklärungen machte schon
 Henke in seiner Schrift: De Cresconii concordia
 Canonum eiusque cod. msc. diss. (Helmst. 1788. 4.
 Henke, Opusc. 194. 195.) aufmerksam. Diese
 Nachricht erfuhr ich aber erst in dem Augenblicke,
 als ich schon den Codex selbst in Händen hatte;
 ich bitte also, diese Glossen in meiner Uebersicht
 (S. XXXIX.) unter § 99. m. nachzutragen.

Affectum — muotſcaf. grauitaf.
 modestia — uuifduom. indigerief —
 forſmelzunga. reſciffo contractu —
 forſlizzanero githinfungu. redituſ —
 ſheimbrung. ampliorem ſummam —

meron scaz. f editionem — ungirehoto
farte. expandi — zihelifonne. De con-
cilio Neocesariense. *) — fohlogi(?).
pretextu, occasione — piuange. in-
spulpitum — inlectar. filacteria —
zaubargiscrib. plebeios pfalmos seculares
ûtuinileod. portentuose — ungihiure.
delerantes — tobonte. renuit — geniit.

*) Dies Wort konnte ich nicht lesen; der Anfang
sah aus wie rac.

§ 4.

Namen einiger Vögel &c. und Kräuter
(X. Jahrh.).

Aus derselben HS., die in meiner Uebersicht
unter § 50. aufgeführt ist.

eluiz — Olor. uinco — Fringel-
lus. gir — Vultur. agestra — Pica.
kranno — Gruf. uuidehopa — Hupupa.
uuio — Milvuf. spra — Turduf. roda-
smuf — Vespertilio. biuerizzi — Ca-
storium. ringilduua — Palumbif.
gok — Cuculus. fuala — Hirundo.
stenboc — Ibix. cra — Cornicula.
duua — Columba. leuuerka — Cara-
todrion. fuan — Cignuf. turtulduua —
Turtur. nahtgala — Filomena. stork
— Ciconia. struz — Strucio. horo-
dūpil — Honocratuluf. sparō — Paf-

fer. huk — Bubo. nahtrauan — Noc-
 tua. meifa — Parix. vuazarhuon —
 Onacratulus. bomualko — Hero-
 dium. speht — Merops. kyuino —
 5 Paferarius. aro — Aquila. câa —
 Ciptacus. rodelkiuino — Erodion.
 ualko — Cappus. hauohc — Accipi-
 ter. rauan — Corvus. heigro — Pel-
 licanus. biuor — Caster. rephhuon
 10 — Perdix. ruok — Graculus. get
 fugile — Merula. guon speht — Fron-
 dator. quappa — Cappedo. vuren-
 delo — Bitriscus. velthuon — Orti-
 gometra. quatala — Coturnix. jgil
 15 — Ericius. einhurni — Renocerus
 regro — Ardea. kappo — Gallina-
 cius. uuiuil — Scarabeus. viuoldra
 — Papilio. bîa — Apis. dreno —
 Ficus. uuespa — Vespa. huon —
 20 Pullus. horneza — Grabo. griph —
 Grepes. NOMINA HERBARVM. selua
 — Saluia. feltkonala — Serpillum.
 konala — Saturreia. crasso — Nastur-
 cium. lubistekul — Libisticum. an-

dorn — Marubium. kol — Caulis.
-vuegebreda — Plantago. dilli — Ane-
tum. kurviz — Cucurbita. searaleia
— Sclarea. uenakel — Maratrum.
skeruel — Cérfolium. auaruza —
Abrotanum. pethemon — Pepones.
leutonia — Uetonica. nezela — Ur-
tica. kloflohc — Coepe. cumin —
Cuminum.



